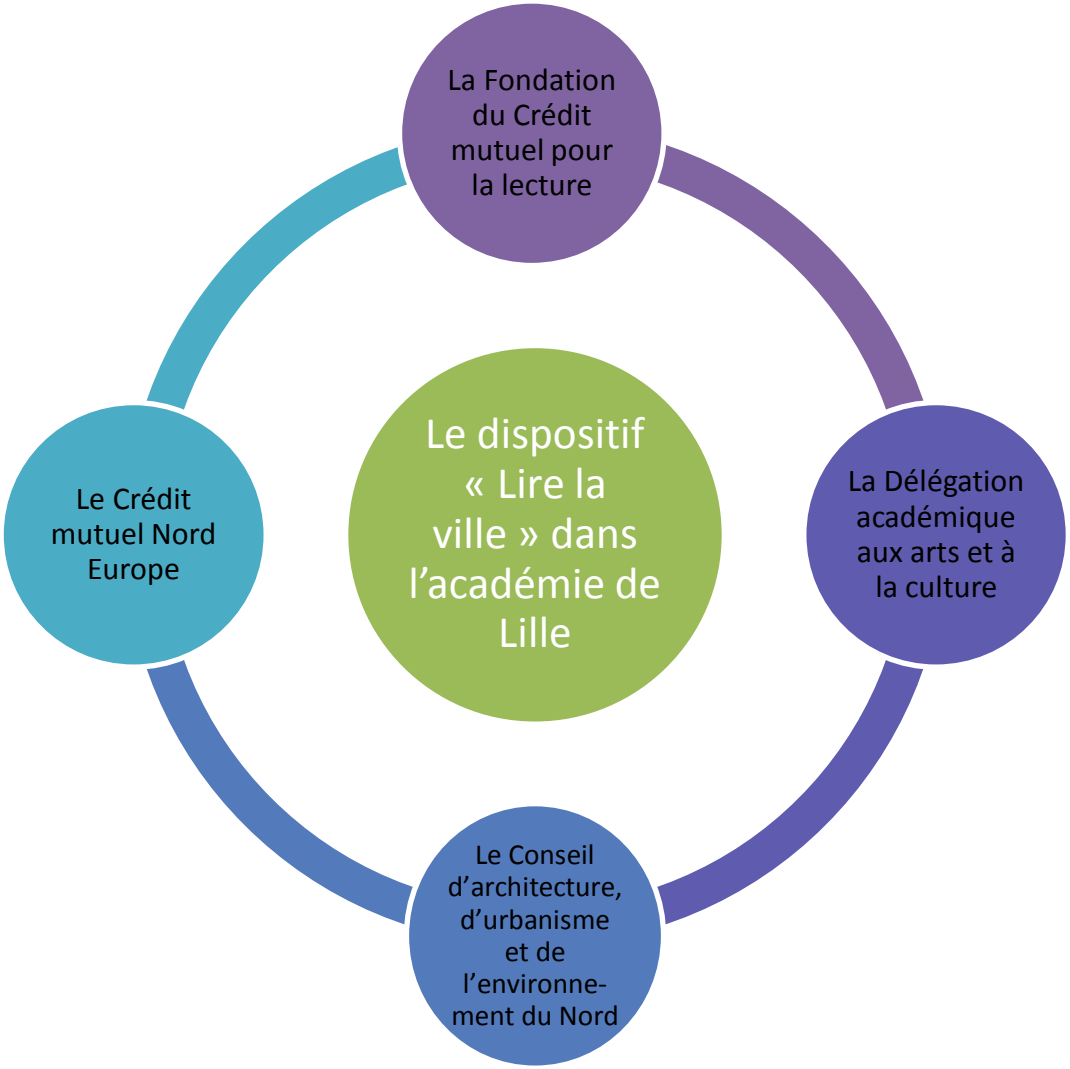
Connaître et expliquer

DAAC

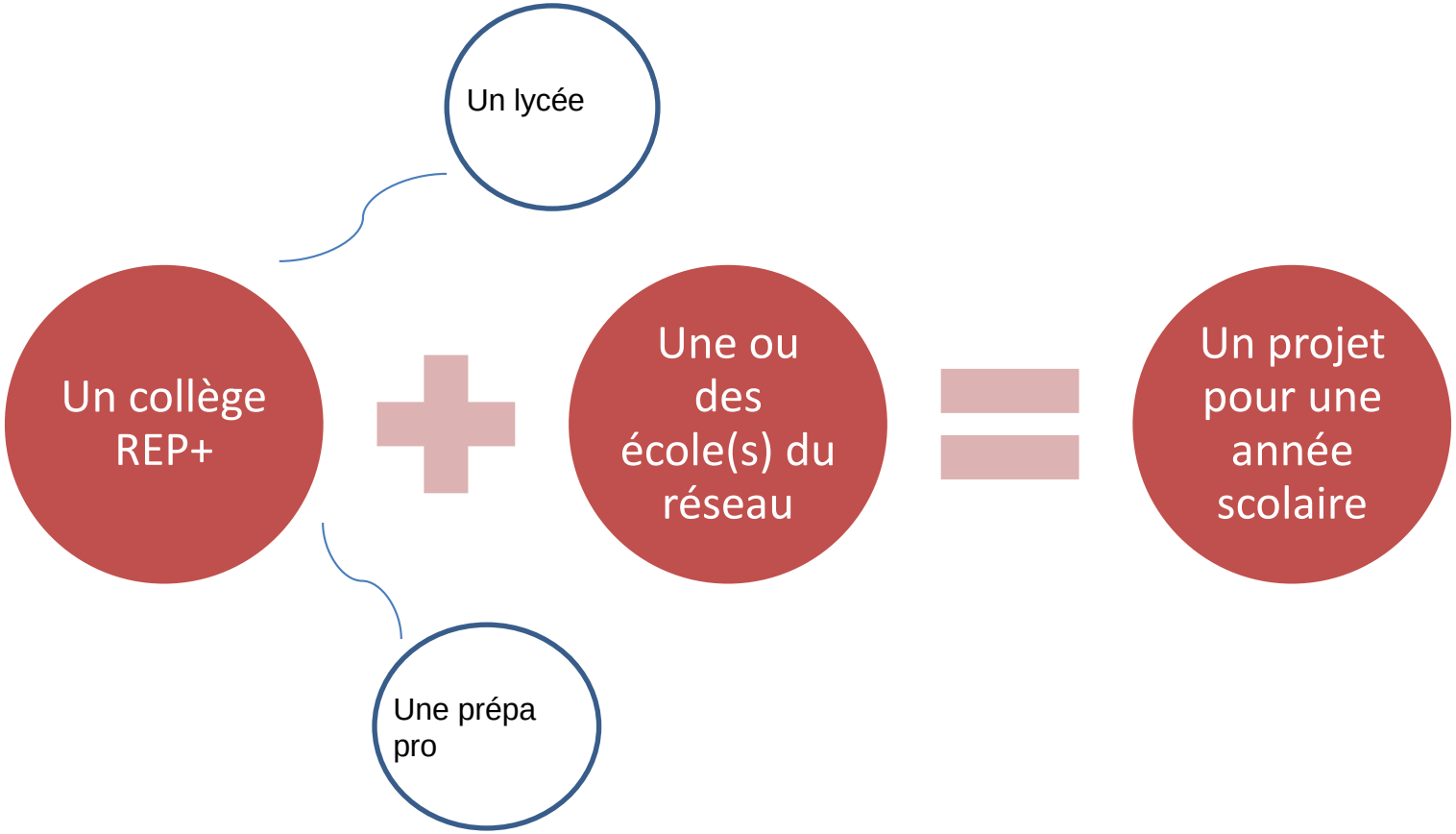
LIRE LA VILLE

DAAC Délégation Académique Arts et Culture

UN PARTENARIAT



UN PROJET POUR FAIRE VIVRE UN RÉSEAU



UN PROJET SUIVI SUR UNE ANNÉE

Concevoir et déposer le projet

- A la fin de l'année scolaire précédant l'appel à projet : une formation ACL à public désigné, pour aider à monter un projet
- En début d'année scolaire : des conseils, au maximum sur mesure, pour rédiger un projet, en réponse à l'appel à projet envoyé par le SCAPPE

Réaliser le projet

- Octobre : examen du projet par le comité de pilotage, composé des partenaires
- Si le projet est retenu : suivi par la DAAC

Restituer et valoriser le projet

- Fin mai : une formation ACL pour préparer la restitution, les documents « traces » et réfléchir à un nouveau projet
- Début juin : la restitution dans un collège ayant participé à « Lire la ville », avec quelques élèves (environ 5) et adultes de chaque équipe « Lire la ville »
- Une valorisation sur les sites de la DAAC et de l'éducation prioritaire

UN PROJET QUI NOURRIT LE PEAC

Au sein du réseau, les élèves, de l'école au lycée, peuvent se construire un parcours cohérent, aux côtés d'autres actions culturelles, en vivant un ou plusieurs « Lire la ville », nourri(s) par les 3 piliers de l'EAC

Fréquenter (rencontres)	Pratiquer (pratiques)	S'approprier (connaissances)
Son environnement proche, un artiste, des intervenants extérieurs divers…	Pour produire, créer, en échangeant avec d'autres élèves et plusieurs adultes…	Un vocabulaire nouveau, exprimer un jugement, faire des choix…

au sein du collège comme de l'école, dans une structure culturelle proche…