

Aide au recensement

Pour compléter le recensement vous devez être désigné

« Rédacteur » par votre chef d'établissement

Sur Eduline : -> Scolarité 2nd Degré -> Adage

 Enseignements artistiques En savoir plus	 Projets d'éducation artistique et culturelle En savoir plus	 Actions et événements culturels En savoir plus
🏠 Informations établissement : <input type="text"/>		REP+ - 062
Documents d'accompagnement		Bassin : <input type="text"/>
Chef d'établissement : <input type="text"/>		
Professeur(s) référent(s) culture : <input type="text"/>		Labellisation E3D : NON 
Axes du volet culturel : ⓘ 		
Aucune saisie		
Analyse de la situation : ⓘ		
Aucune saisie		
Expression des besoins de formation : ⓘ 		
Aucune saisie		

Les champs « Axes du volet culturel, Analyse de la situation et expression des besoins » sont à remplir par le chef d'établissement. Vous pourrez sélectionner les axes ajoutés sur Adage lors de la saisie des projets EAC , des actions et des évènements.

Enseignements artistiques

Enseignements artistiques
[En savoir plus](#)

Projets d'éducation artistique et culturelle
[En savoir plus](#)

Actions et évènements culturels
[En savoir plus](#)

Enseignement artistique :

Partenaire :

Autre partenaire :

Valorisation :

Classes engagées :

Sélectionner la ou les classes engagées si elles ont déjà été créées sinon cliquer sur « Créer un groupe-classe »

Groupe classe limité à 40 élèves, si plus créer plusieurs groupes

Sélectionner l'enseignement (voir liste dans « Annexe pour aide au recensement »)

S'il y a un partenaire, le sélectionner dans la liste sinon l'ajouter dans le champ « Autre partenaire »

Valoriser l'enseignement en ajoutant un lien vers un site internet

Projets d'éducation artistique et culturelle

Enseignements artistiques
[En savoir plus](#)

Projets d'éducation artistique et culturelle
[En savoir plus](#)

Actions et événements culturels
[En savoir plus](#)

Rechercher parmi les dispositifs :

Sélectionner un dispositif

Si votre projet n'est pas un dispositif présent dans la liste ci-dessus : Ajouter un projet non lié à un de ces dispositifs Annuler

Sélectionner un dispositif (voir liste dans « annexe pour aide au recensement »)

Si le projet n'est pas lié à un dispositif de la liste, cliquer ici

Enseignements artistiques
[En savoir plus](#)

Projets d'éducation artistique et culturelle
[En savoir plus](#)

Actions et événements culturels
[En savoir plus](#)

Mon projet : →Ajouter le nom du projet, 255 caractères maximum

Axes du volet culturel : →Sélectionner un ou plusieurs axes du projet d'établissement

Priorités pédagogiques :

- Appréhender des œuvres et des productions artistiques
- Concevoir et réaliser la présentation d'une production
- Cultiver sa sensibilité, sa curiosité et son plaisir à rencontrer des œuvres
- Échanger avec un artiste, un créateur, un scientifique ou un professionnel de l'art et de la culture
- Exprimer une émotion esthétique et un jugement critique
- Identifier la diversité des lieux et des acteurs culturels de son territoire
- Mettre en relation différents champs de connaissances
- Mettre en œuvre un processus de création
- Mobiliser ses savoirs et ses expériences au service de la compréhension de l'œuvre
- Réfléchir sur sa pratique
- S'intégrer dans un processus collectif
- Utiliser des techniques d'expression artistique adaptées à une production
- Utiliser un vocabulaire approprié à chaque domaine artistique ou culturel

Classes engagées : Créer un groupe-classe

Partenaires : Autre partenaire

Sélectionner les priorités pédagogiques en lien avec le projet

Sélectionner la ou les classes engagées si elles ont déjà été créées sinon cliquer sur « Créer un groupe-classe »

Groupe classe limité à 40 élèves, si plus créer plusieurs groupes

S'il y a un partenaire, le sélectionner dans la liste sinon l'ajouter dans le champ « Autre partenaire »



Autres Partenaires : Indiquer un partenaire ici s'il est absent de la liste ci-dessus.

Domaines : Architecture Arts du cirque et arts de la rue Arts numériques Arts visuels, arts plastiques, arts appliqués Bande dessinée
 Cinéma, audiovisuel
 → Sélectionner un domaine ou plusieurs domaines

Piliers de l'EAC :

Rencontrer : Descriptif succinct des œuvres, des lieux, des professionnels rencontrés.

Pratiquer : Descriptif succinct de la pratique artistique et/ou scientifique.

Connaître : Descriptif succinct des champs de connaissance explorés.

Soutiens : Sélectionner un ou plusieurs soutiens.

Liens avec d'autres projets : Sélectionner un ou plusieurs projets.

Valorisation : Lien vers une page internet (site de l'établissement, etc.).

Bilan : Saisir le bilan de votre projet.

Champs à compléter si votre projet ne figure pas dans la liste des dispositifs, 255 caractères maximum par champ

Si besoin, sélectionner un ou plusieurs soutiens dans la liste :

- Municipalité
- Intercommunalité
- Conseil départemental
- Conseil régional
- Autre (Canopé, DRAC, DRAF)

Si le projet est en lien avec d'autres projets, les sélectionner ici.

Il faut d'abord sélectionner l'établissement (vous pouvez sélectionner votre établissement), puis le ou les projets

Si possible, ajouter un lien internet pour valoriser le projet

Rédiger le bilan du projet. Il peut être complété ou modifié plus tard. Pas de limite en nombre de caractère

Actions et évènements culturels

CLG PAUL LANGEVIN - AVION

Enseignements artistiques
En savoir plus

Projets d'éducation artistique et culturelle
En savoir plus

1 Actions et évènements culturels
En savoir plus

Sélectionner une action ou un évènement :

Évènement :

Action Culturelle :

Sélectionner un évènement ou une action (voir liste dans « annexe pour aide au recensement »)

Enseignements artistiques
En savoir plus

3 Projets d'éducation artistique et culturelle
En savoir plus

Actions et évènements culturels
En savoir plus

Action Culturelle : Action artistique et/ou culturelle développée dans le cadre Ecole ouverte

Titre : →Ajouter le nom du projet, 255 caractères maximum

Axes du volet culturel : →Sélectionner un ou plusieurs axes du projet d'établissement

Priorités pédagogiques :

- Appréhender des œuvres et des productions artistiques
- Concevoir et réaliser la présentation d'une production
- Cultiver sa sensibilité, sa curiosité et son plaisir à rencontrer des œuvres
- Échanger avec un artiste, un créateur, un scientifique ou un professionnel de l'art et de la culture
- Exprimer une émotion esthétique et un jugement critique
- Identifier la diversité des lieux et des acteurs culturels de son territoire
- Mettre en relation différents champs de connaissances
- Mettre en œuvre un processus de création
- Mobiliser ses savoirs et ses expériences au service de la compréhension de l'œuvre
- Réfléchir sur sa pratique
- S'intégrer dans un processus collectif
- Utiliser des techniques d'expression artistique adaptées à une production
- Utiliser un vocabulaire approprié à chaque domaine artistique ou culturel

Rayonnement sur tout l'établissement scolaire :

Classes engagées :

Structures culturelles :

Sélectionner les priorités pédagogiques en lien avec le projet

Sélectionner la ou les classes engagées si elles ont déjà été créées sinon cliquer sur « Créer un groupe-classe », Groupe classe limité à 40 élèves, si plus créer plusieurs groupes

Sélectionner si besoin une structure dans la liste. Si elle n'y figure pas, l'ajouter dans le champ suivant « Autres structures »



Autres structures : Indiquer une structure ici si elle est absente de la liste ci-dessus.

Domaines :

Architecture
 Arts du cirque et arts de la rue
 Arts numériques
 Arts visuels, arts plastiques, arts appliqués
 Bande dessinée
 Cinéma, audiovisuel
 Culture scientifique, technique et industrielle
 Danse
 Design
 Développement durable
 Gastronomie et arts du goût
 Média et information
 Musique
 Patrimoine et archéologie
 Photographie
 Théâtre, expression dramatique, marionnettes
 Univers du livre, de la lecture et des écritures

Piliers de l'EAC :

Rencontrer : Non
Pratiquer : Non
Connaître : Non

Soutiens : Sélectionner un ou plusieurs soutiens.

Liens avec d'autres projets : Sélectionner un ou plusieurs projets.

Ouverture culturelle menée dans le cadre de l'accompagnement éducatif : Non

Valorisation : Lien vers une page internet (site de l'établissement, etc.).

Bilan : Saisir le bilan de votre projet.

→ Sélectionner un ou plusieurs domaines

→ activer ou pas les piliers en rapport avec votre projet

Si besoin, sélectionner un ou plusieurs soutiens dans la liste :

- Municipalité
- Intercommunalité
- Conseil départemental
- Conseil régional
- Autre (Canopé, DRAC, DRAF)

Si le projet est en lien avec d'autres projets, les sélectionner ici.

Il faut d'abord sélectionner l'établissement (vous pouvez sélectionner votre établissement), puis le ou les projets

Si possible, ajouter un lien internet pour valoriser le projet

Rédiger le bilan du projet.

Il peut être complété ou modifié plus tard.

Pas de limite en nombre de caractère ou modifié plus tard.



Annexe

aide au recensement

Listes des enseignements artistiques, dispositifs,
événements et types d'actions culturelles.



Liste des enseignements artistiques (Mise à jour du 12/02/2021)

Chorale - Musique (école, collège, lycée)
Classe à horaires aménagés arts du cirque - Arts du cirque et arts de la rue (école, collège)
Classe à horaires aménagés arts plastiques - Arts visuels, arts plastiques, arts appliqués (école, collège)
Classe à horaires aménagés cinéma - Cinéma, audiovisuel (école, collège)
Classe à horaires aménagés danse - Danse (école, collège)
Classe à horaires aménagés métiers de la scène - Théâtre, expression dramatique, marionnettes (école, collège)
Classe à horaires aménagés musicale - Musique (école, collège)
Classe à horaires aménagés théâtre - Théâtre, expression dramatique, marionnettes (école, collège)
Classe orchestre - Musique (école, collège)
Enseignement de spécialité Arts : arts du cirque - Arts du cirque et arts de la rue (lycée)
Enseignement de spécialité Arts : arts plastiques - Arts visuels, arts plastiques, arts appliqués (lycée)
Enseignement de spécialité Arts : cinéma-audiovisuel - Cinéma, audiovisuel (lycée)
Enseignement de spécialité Arts : danse - Danse (lycée)
Enseignement de spécialité Arts : histoire des arts - Arts visuels, arts plastiques, arts appliqués (lycée)
Enseignement de spécialité Arts : musique - Musique (lycée)
Enseignement de spécialité Arts : théâtre - Théâtre, expression dramatique, marionnettes (lycée)
Enseignement de spécialité d'économie, droit et environnement du spectacle vivant (EDES) - Théâtre, expression dramatique, marionnettes (lycée)
Enseignement expérimental éloquence - Théâtre, expression dramatique, marionnettes (collège)
Enseignement facultatif de chant choral - Musique (collège)
Enseignement optionnel arts du cirque - Arts du cirque et arts de la rue (lycée)
Enseignement optionnel arts plastiques - Arts visuels, arts plastiques, arts appliqués (lycée)
Enseignement optionnel cinéma-audiovisuel - Cinéma, audiovisuel (lycée)
Enseignement optionnel culture et création design - Design (lycée)
Enseignement optionnel danse - Danse (lycée)
Enseignement optionnel de culture et pratique de la danse - Danse (lycée)
Enseignement optionnel de culture et pratique de la musique - Musique (lycée)
Enseignement optionnel de culture et pratique du théâtre - Théâtre, expression dramatique, marionnettes (lycée)
Enseignement optionnel histoire des arts - Arts visuels, arts plastiques, arts appliqués (lycée)
Enseignement optionnel musique - Musique (lycée)
Enseignement optionnel théâtre - Théâtre, expression dramatique, marionnettes (lycée)
Enseignements de spécialité de culture et sciences chorégraphiques, et de pratique chorégraphique - Danse (lycée)
Enseignements de spécialité de culture et sciences de la musique, et de pratique de la musique - Musique (lycée)
Enseignements de spécialité de culture et sciences du théâtre, et de pratique du théâtre - Théâtre, expression dramatique, marionnettes (lycée)



Liste des projets d'éducation artistique et culturelle (Mise à jour du 12/02/2021)

"Raconte-moi ta vie !"
Africa2020
Art en immersion
ARTS (Artiste Rencontre Territoire Scolaire)
Arts de rencontre
César des lycéens
Chroniques lycéennes. Prix Charles Cros lycéen
CLEA (Contrat Local d'Éducation Artistique)
Collège au cinéma
Concours "Arts en plastiques pour l'océan"
Concours d'écriture "Villa Marguerite Yourcenar" (DEP)
Concours "1, 2, 3 Patrimoine !"
Création en cours
D'un Pays l'autre
Dis-moi dix mots _ Concours des dix mots
École et cinéma
Élèves à l'œuvre
Élèves et spectateurs
EROA (Espace Rencontre avec l'Œuvre d'Art)
Fabriques à musique
Festival Musées (em)portables
Haut&Fort
Jeunes en librairie
Journées du 1% artistique, de l'école à l'enseignement supérieur
L'Atelier cinéma CNC
La classe, l'œuvre !
La dictée francophone
La Fabrique du regard
La Grande lessive
La main à la pâte
Le patrimoine, toute une histoire !
Le quart d'heure lecture - "Chut, on lit !"
Les enfants des lumières - CNC
Les petits champions de la lecture
Les Printemps Artistiques
Lire la ville
Lycéens en Avignon
Lycéens et apprentis au cinéma
MATH.en.JEANS
MIX'ART à l'école
Partenariat éducatif départemental du Pas-de-Calais



PEDC - Projet Éducatif Départemental du Collégien du Nord 2019-2022 (DEP)
PEPS -Projet d'éducation, de pratique et de sensibilisation à la culture - dans les murs (REG)
PEPS -Projet d'éducation, de pratique et de sensibilisation à la culture - hors les murs (REG)
Printemps des poètes
Prix avenir métiers d'art
Prix de l'audace artistique et culturelle
Prix des découvreurs
Prix du livre "sciences pour tous"
Prix Fauve des lycéens
Prix Goncourt des lycéens
Prix Jean Renoir des lycéens
Prix lycéen "Lire l'économie"
Prix Pierre Potier des lycéens
Prix Révélation Bande Dessinée des lycéens Hauts-de-France (REG)
Prix Sainte-Beuve
Quand le son crée l'image
Rencontres chorales
RESAC (Résidence d'artiste(s) en collège) (DEP)
Résidences d'auteurs de BD
Scenic Youth
Si on lisait à voix haute (La Grande Librairie)
Slam à l'École
Une école, un chantier !
Une école, un chantier !



Liste des événements culturels (Mise à jour du 12/02/2021)

Arras Film Festival
Citéphilo
Concours Bulles au carré
Concours Bulles de mémoire
Concours Cgénial
Concours de la meilleure photographie d'un lieu de Mémoire de la Résistance et de la Déportation
Concours des Écoles de la chambre d'Agriculture des Hauts-de-France
Concours Faites de la science
Concours national de la Résistance et de la Déportation
Concours Nouvelles avancées
Concours scolaire du Petit Journal du Patrimoine
Course en cours
Élèves au concert
Étonnants voyageurs
Festival de la vidéo scolaire d'Auchel
Festival du cinéma méditerranéen de Montpellier
Festival du film de Sarlat
Festival École en chœur
Fête de la Musique à l'École
Fête de la science
Fête des Fables, faites des fables
Grand prix lycéen des compositeurs
Journée académique de mémoire
Journée Math et Filles une équation lumineuse
La Fête du court métrage
La Flamme de l'égalité
Le Concours de la BD scolaire
Le feuilleton des incorruptibles
Le patrimoine, toute une histoire !
Les enfants du patrimoine
Les jeunes étoiles 2 Valenciennes
Les petits artistes de la mémoire
Levez les yeux ! Journées européennes du patrimoine
Levez les yeux ! Journées nationales de l'architecture
Lille Capitale Mondiale du Design 2020
Lire et faire lire
MathsC2+
MuMo
Nuits de la lecture
Olympiades de biologie



Olympiades de chimie
Olympiades de géographie
Olympiades de géologie
Olympiades de mathématiques
Olympiades de physique
Olympiades de science de l'ingénieur
Opération Molière
Poésie en liberté
Portes ouvertes des ateliers d'artistes
Prix des incorruptibles
Prix Fémina des lycéens
Rencontres Lycéennes de Vidéo de Bagnère-de-Bigorre
Rentrée en musique
Salon du livre et de la presse jeunesse Montreuil
Semaine de la presse et des médias à l'École
Semaine des mathématiques
Semaine du son
Semaine européenne du développement durable
Séries Mania



Liste des actions culturelles (Mise à jour du 12/02/2021)

Action artistique et/ou culturelle développée dans le cadre du 2S2C
Action artistique et/ou culturelle développée dans le cadre Ecole ouverte
Action artistique et/ou culturelle développée dans le cadre Vacances apprenantes
Action de sensibilisation à la lecture et la lecture à voix haute, l'art oratoire
Action de sensibilisation artistique et/ou scientifique
Atelier de pratique artistique ou scientifique ponctuel
Conférence culturelle, artistique ou scientifique
Constitution d'un jury d'élèves ou d'un comité d'élèves
Découverte des métiers liés à l'art et à la culture
Échange culturel
Élèves candidats à un concours
Manifestation, journée ou semaine thématique
Production ou création artistique et/ou scientifique
Un accueil de manifestation artistique ou culturelle professionnelle dans l'établissement (spectacle, exposition, tournage)
Un cinéclub, un club cinéma
Un club artistique (hors théâtre, lecture, cinéma)
Un club lecture
Un club scientifique
Un club théâtre
Une galerie d'exposition permanente
Une ou des rencontres avec un ou des artistes
Une ou des rencontres avec un ou des professionnels de la culture
Une ou des sorties ou visites culturelles
Voyage à dimension culturelle ou artistique



Liste des objectifs pédagogiques

Les objectifs pédagogiques s'appuient sur le [référentiel](#) pour l'éducation artistique et culturelle, JO du 07.07.15. Ils sont communs à tous les niveaux scolaires.

Piliers de l'éducation artistique et culturelle	Objectifs
FREQUENTER (Rencontres)	Cultiver sa sensibilité, sa curiosité et son plaisir à rencontrer des œuvres
	Echanger avec un artiste, un créateur, un scientifique ou un professionnel de l'art et de la culture
	Appréhender des œuvres et des productions artistiques
	Identifier la diversité des lieux et des acteurs culturels de son territoire
PRATIQUER (Pratiques)	Utiliser des techniques d'expression artistique adaptées à une production
	Mettre en œuvre un processus de création
	Concevoir et réaliser la présentation d'une production
	S'intégrer dans un processus collectif
	Réfléchir sur sa pratique
S'APPROPRIER (Connaissances)	Exprimer une émotion esthétique et un jugement critique
	Utiliser un vocabulaire approprié à chaque domaine artistique ou culturel
	Mettre en relation différents champs de connaissances
	Mobiliser ses savoirs et ses expériences au service de la compréhension de l'œuvre